

Left Hand Voicings / B-form (minor)

Key↓

Cm Dm7(b5) G7 Cm6 CmM7

※ 音域が高すぎるので実用的ではない。

※ Harmonic minor scale perfect 5th below

C#m D#m7(b5) G#7 C#m6 C#mM7

※ 音域が高すぎるので実用的ではない。

Dm Em7(b5) A7 Dm6 DmM7

※ 音域が高すぎるので実用的ではない。

Ebm Fm7(b5) Bb7 Ebm6 EbmM7

Em F#m7(b5) B7 Em6 EmM7

Fm Gm7(b5) C7 Fm6 FmM7

Left Hand Voicings / B- form (minor)

Key↓

(F#m)

Mloctic minor

G#m7(b5) C#7 F#m6 F#mM7

Locrian H.m.p5 Altered Dorian Harmonic minor

(Gm)

A#m7(b5) D7 Gm6 GmM7

(G#m)

A#m7(b5) D#7 G#m6 G#mM7

(Am)

Bm7(b5) E7 Am6 AmM7

(Bbm)

Cm7(b5) F7 Bbm6 BbmM7

(Bm)

C#m7(b5) F#7 Bm6 BmM7